

Drogi Studencie, Droga Studentko!

I. Informacje ogólne

Termin składania: **16.10.2025 r.** (czwartek)

Miejsce składania: Dział Spraw Studenckich | Rektorat ul. S. Banacha 11 p.0/3

Kontakt: Kamila Cierniak | tel. 71 347 3163 | kamila.cierniak@awf.wroc.pl

Stypendium jest przyznawane na rok akademicki. Maksymalna wysokość **stypendium Ministra** wynosi **17.000 zł**. Wysokość stypendium zostanie ustalona w decyzji w sprawie przyznania stypendium. Stypendium wypłaca się jednorazowo. **Wnioski o stypendium na rok akademicki 2025/2026 zostaną rozpatrzone w terminie do 31 marca 2026 r.**

Oficjalna informacja od MNiSW w sprawie stypendium Ministra:

<https://www.gov.pl/web/nauka/informacja-na-temat-stypendiow-ministra-nauki-i-szkolnictwa-wyzszego-za-znaczace-osiagniecie-dla-studentow-na-rok-akademicki-20252026-konkurs-sst06>

II. Warunki otrzymania stypendium

Stypendium **przysługuje** studentowi, który:

- wykazał się znaczącymi osiągnięciami naukowymi lub artystycznymi **związanymi ze studiami** lub znaczącymi osiągnięciami sportowymi,
- jest na studiach I°, II° lub jednolitych studiach magisterskich,
- w poprzednim roku akademickim (czyli **2024/2025**) zaliczył rok studiów oraz uzyskał wpis na **kolejny** rok studiów w danym roku akademickim (czyli **2025/2026**)

Uwaga! Wyjątek stanowią studenci studiów **drugiego** stopnia. Natomiast osoba przyjęta w 2025 r. na jednolite studia magisterskie albo na studia pierwszego stopnia nie może ubiegać się o stypendium na pierwszym roku tych studiów,

Stypendium **nie przysługuje** studentowi, który:

- posiada tytuł zawodowy:
 - magistra, magistra inżyniera albo równorzędny;
 - licencjata, inżyniera albo równorzędny, ale tylko gdy ponownie podejmuje studia pierwszego stopnia,
- **Uwaga!** Student kształcący się równocześnie na kilku kierunkach studiów może otrzymać stypendium tylko na jednym, wskazanym przez niego kierunku.
- studiuje dłużej niż 12 semestrów, z tym że w przypadku studiów:
 - I° - gdy studiuje dłużej niż 9 semestrów,
 - II° - gdy studiuje dłużej niż 7 semestrów,
 - jednolitych magisterskich - zgodnie z przepisami prawa, gdy studiuje dłużej niż 11 albo 12 semestrów, okres przysługiwania stypendiów ministra jest dłuższy o 2 semestry, a zatem wynosi łącznie 14 semestrów

Uwaga! Do okresu studiów wlicza się każdy rozpoczęty semestr, nawet jeżeli student przebywał w jego trakcie na urlopie od zajęć w uczelni. Wyjątkiem są semestry na kolejnych studiach pierwszego stopnia rozpoczętych lub kontynuowanych po uzyskaniu pierwszego tytułu zawodowego licencjata, inżyniera albo równorzędnego – nie są one wliczane do okresu, w którym przysługuje stypendium ministra.

III. Dokumentowanie osiągnięć

We wniosku można przedstawić wyłącznie osiągnięcia uzyskane **do 30 września 2025 r.** Muszą to być osiągnięcia uzyskane w okresie studiów, a więc:

1. w przypadku studenta studiów **pierwszego stopnia albo jednolitych studiów magisterskich** – od dnia rozpoczęcia tych studiów
2. w przypadku studenta studiów **drugiego stopnia** – od dnia rozpoczęcia studiów pierwszego stopnia poprzedzających studia drugiego stopnia

W przypadku **dotychczasowych stypendystów ministra**, we wniosku można podać jedynie osiągnięcia uzyskane od 1 października roku akademickiego, w którym studentowi przyznano ostatnie stypendium ministra.

We wniosku nie można wykazywać osiągnięć, które zostały uzyskane w okresie urlopów od zajęć lub innych przerw udzielonych zgodnie z regulaminem studiów.

Uwaga! Wskazane we wniosku publikacje muszą być opublikowane do 30 września 2025 r. Nie można zatem wskazywać we wnioskach monografii albo numerów czasopism, które ukazały się w wersji papierowej lub on-line po 30 września 2025 r. Publikacje wydane po tym terminie nie są uwzględniane.

Osiągnięcia są dokumentowane w postaci pisemnej. Do wniosku należy dołączyć oświadczenia, zaświadczenia lub regulaminy dotyczące ww. osiągnięć.

Oświadczenia mogą być wypełniane własnoręcznie lub w edytorze tekstowym. Wykaz niezbędnych załączników oraz przykłady oświadczeń zostały zamieszczone na dole tej strony - do pobrania.

W przypadku wyboru podpisu **własnoręcznego** należy:

1. wypełnić wymagane pola w oświadczeniu (w edytorze tekstowym lub własnoręcznie),
2. własnoręcznie podpisać wydrukowane oświadczenie,
3. wykonać skan (lub zdjęcie) podpisanego oświadczenia,
4. zapisać zeskanowane oświadczenie jako plik PDF.

W przypadku wyboru podpisu **elektronicznego** (bez konieczności druku) należy:

1. wypełnić wymagane pola w oświadczeniu (w edytorze tekstowym),
2. zapisać oświadczenie jako plik PDF,
3. podpisać plik PDF elektronicznie:
 - a. kwalifikowanym podpisem elektronicznym – tylko za pomocą aplikacji udostępnionej przez dostawcę tej usługi
 - b. podpisem zaufanym
 - c. podpisem osobistym (przez e-dowód) – przy pomocy czytnika lub aplikacji eDO App.

Uwaga! Przy podpisywaniu oświadczeń elektronicznie **niedopuszczalne jest:**

- wstawienie (wklejenie) do pliku PDF cyfrowego odwzorowania własnego podpisu (np. zdjęcia, skanu, obrazka samego podpisu własnoręcznego),
- wykonanie w pliku PDF odręcznego podpisu rysikiem na ekranie monitora lub tabletu,
- podpisanie pliku PDF za pomocą programu Acrobat Reader przez funkcję „Podpisz się (dodaj inicjały/podpis)”.

Ww. sposoby **nie stanowią elektronicznego podpisania dokumentu (oświadczenia).**

Osiągnięcia należy udokumentować zgodnie z wytycznymi w dokumencie:

Link do dokumentu: <https://www.gov.pl/attachment/6f60b6d2-24de-4dfa-9b68-bdbfa86b0a36>

IV. Znaczące osiągnięcia

Osiągnięcia **naukowe** oraz **artystyczne** wskazane we wniosku muszą być związane z odbywanymi studiami na kierunku (lub na kierunkach – w przypadku indywidualnych studiów międzywydziałowych lub międzydziedzinowych), z którego student ubiega się o stypendium. We wniosku nie należy wykazywać osiągnięć związanych ze studiami na innym kierunku (np. studiami równoległymi, w drugiej uczelni).

Nie można też podawać we wniosku osiągnięć naukowych lub artystycznych **spoza studiów**, np. związanych z pracą zawodową, hobby lub innymi prywatnymi zainteresowaniami, etc.

Poniżej znajduje się lista osiągnięć branych pod uwagę przy ocenianiu wniosku:

1. osiągnięcia **sportowe**:

- a. sportach olimpijskich, paralimpijskich lub objętych programem igrzysk głuchych, w rywalizacji indywidualnej albo drużynowej, w których działają polskie związki sportowe, o których mowa w ustawie z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie (Dz. U. z 2024 r. poz. 1488), co najmniej:
 - i. szesnastego miejsca w igrzyskach olimpijskich, igrzyskach paralimpijskich lub igrzyskach głuchych,
 - ii. ósmego miejsca w mistrzostwach świata,
 - iii. szóstego miejsca w mistrzostwach Europy,
 - iv. trzeciego miejsca w młodzieżowych mistrzostwach świata lub Europy,
 - v. pierwszego miejsca w mistrzostwach Polski rozgrywanych w kategorii seniora,
 - vi. miejsca, o którym mowa w lit. b–e, w zawodach organizowanych dla osób niepełnosprawnych;
- b. rywalizacji indywidualnej albo drużynowej w sportach, w których działają polskie związki sportowe, o których mowa w ustawie z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie, co najmniej trzeciego miejsca w:
 - i. uniwersjadzie,
 - ii. akademickich mistrzostwach świata,
 - iii. akademickich mistrzostwach Europy,
 - iv. Europejskich Igrzyskach Studentów.

2. osiągnięcia **naukowe**:

- a. Autorstwo lub współautorstwo monografii naukowej lub rozdziału w monografii naukowej wydanej przez wydawnictwo, które w roku opublikowania monografii w ostatecznej formie było ujęte w wykazie wydawnictw sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce; Aktualny wykaz wydawnictw z dnia 22 lipca 2021 r. znajduje się na stronie <https://www.gov.pl/web/nauka/komunikat-ministra-edukacji-i-nauki-w-sprawie-wykazuwydawnictw-publikujacych-recenzowane-monografie-naukowe>

Publikacje w wydawnictwach spoza ww. wykazu nie stanowią znaczących osiągnięć i nie mogą być wykazywane we wniosku.

- b. Autorstwo lub współautorstwo artykułu naukowego opublikowanego w czasopiśmie naukowym lub w recenzowanych materiałach z konferencji międzynarodowej, które w roku opublikowania artykułu w ostatecznej formie były ujęte w wykazie tych czasopism i materiałów sporządzonym zgodnie z przepisami wydanymi na podstawie art. 267 ust. 2 pkt 2 ustawy;
Aktualny wykaz czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych z dnia 5 stycznia 2024 r. znajduje się na stronie: <https://www.gov.pl/web/nauka/komunikat-ministra-nauki-z-dnia-5-stycznia2024-r-w-sprawie-wykazu-czasopism-naukowych-i-recenzowanych-materialow-zkonferencji-miedzynarodowych>
Publikacje w czasopismach lub materiałach z konferencji spoza ww. wykazu nie stanowią znaczących osiągnięć i nie mogą być wykazywane we wniosku.
 - c. Znaczący udział w projekcie badawczym o wysokim poziomie innowacyjności, realizowanym przez uczelnię, w której student odbywa lub odbywał kształcenie, w tym udział w projekcie badawczym finansowanym w ramach konkursu ogólnopolskiego lub międzynarodowego;
 - d. Samodzielne wygłoszenie referatu naukowego dotyczącego badań naukowych o wysokim poziomie innowacyjności, którego student jest autorem lub współautorem, na ogólnopolskiej lub międzynarodowej konferencji naukowej o wysokim prestiżu zorganizowanej przez podmiot, o którym mowa w art. 7 ust. 1 ustawy, zagraniczną uczelnię lub zagraniczną instytucję naukową;
 - e. Uzyskanie nagrody indywidualnej lub znaczący udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową w konkursie o wysokim prestiżu i o zasięgu międzynarodowym, w którym uczestniczyli studenci uczelni co najmniej z pięciu państw, z wyłączeniem konkursów organizowanych w ramach międzynarodowych konferencji naukowych.
3. osiągnięcia **artystyczne**:
- a. Autorstwo lub wykonanie utworu muzycznego lub innej formy muzycznej zaprezentowanych na przeglądzie, festiwalu lub koncercie o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu;
 - b. Autorstwo lub znaczący wkład autorski utworów muzycznych nagranych na płycie wydanej przez firmę producencką o wysokim prestiżu;
 - c. Znaczący udział w powstaniu utworu audiowizualnego, w tym filmowego, zaprezentowanego na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu kinowym lub telewizyjnym, w tym reżyseria, montaż, autorstwo scenografii lub zdjęć, odegranie pierwszo- lub drugoplanowej roli;
 - d. Znaczący udział w powstaniu spektaklu teatralnego, operowego, operetkowego, baletowego lub musicalowego, zaprezentowanego na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu scenicznym lub telewizyjnym, w tym reżyseria, autorstwo scenografii, odegranie pierwszo- lub drugoplanowej roli;
 - e. Autorstwo formy choreograficznej zaprezentowanej na przeglądzie lub festiwalu o wysokim prestiżu i o co najmniej krajowym zasięgu lub w obiegu scenicznym lub telewizyjnym;
 - f. Autorstwo dzieła plastycznego lub architektonicznego zaprezentowanego na zbiorowej wystawie zorganizowanej przez instytucję kultury o wysokim prestiżu lub w przestrzeni publicznej;

- g. Indywidualną autorską wystawę plastyczną zorganizowaną przez instytucję kultury o wysokim prestiżu;
- h. Uzyskanie nagrody indywidualnej lub znaczący udział w powstaniu osiągnięcia, za które uzyskano nagrodę zespołową w konkursie, na przeglądzie lub festiwalu muzycznym, teatralnym, filmowym, plastycznym lub architektonicznym o wysokim prestiżu i o zasięgu międzynarodowym.

Uwaga! W przypadku osiągnięć artystycznych, słowo „**autorstwo**” oznacza **100% wkład autorski** w dane dzieło. **Współautorstwo** (znaczący wkład autorski lub znaczący udział) jest uznawane za znaczące osiągnięcie **tylko w przypadku osiągnięć w kat. 2, 3, 4 i 8.**

V. Przekazywanie wniosków do Ministerstwa

Wnioski o stypendium Ministra za znaczące osiągnięcia studenci składają na zasadach określonych w *“I. Informacje ogólne”*. Wnioski podlegają weryfikacji przez Kapitułę powołaną zarządzeniem przez Rektora, która sprawdza ich kompletność formalną oraz przedstawia Rektorowi opinię co do zasadności ich przekazania ministrowi. Wnioski do Ministerstwa może przekazać wyłącznie Rektor, który podejmuje ostateczną decyzję, biorąc pod uwagę opinię Kapituły.